



مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية

شعبة الإعلام • وحدة المرسم • العدد ١٧ • رجب ١٤٣٢ هـ • نيسان ٢٠١١ م

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية ١٣٦٠


من عيونهم نلتقط بريق الحياة
Boy



العتبة العباسية المقدسة
قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الاعلام – وحدة المرسم

رئيس التحرير
علي البدري
مدير التحرير
ميثم العتابي
رسم وتلوين
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
التدقيق اللغوي
السيد محمد العطار
التصميم والإخراج
علي جواد سلوم

اسم : (الريحانة) ....
العمر : ....
الصف: ....
المدرسة: ....

عاتب أخاك بالاحسان إليه

بقلم: رئيس التحرير

في بعض الاحيان يقوم أصدقاؤنا المقربين وعن غير قصد ..
بالاساءة الينا ، أو يجرحوننا بكلمة أو فعل ..
ولأننا نحبهم يجب أن لا نسيئ اليهم ..
وننتقم من اساءتهم الينا ، فهم أصدقاؤنا واحباؤنا ..
واذا أردنا أن نعاتبهم فهنالك طريقة يعلمُنا اياها الامام علي عليه السلام
فيقول في احدى وصاياه : (عاتب أخاك بالاحسان إليه)
فالمسلم الذي يقتدي بأمير المؤمنين عليه السلام يحسن الى من أساء اليه
تنفيذاً لما قال الله تعالى في كتابه العزيز
﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةَ ...(المؤمنون٩٦) ﴾






ريحان وريحانة
القصة : علي البدري
رسوم وتلوين: زيد عبد الجليل
اقرأ ثم اكتب
عنوان الحلقة
أعطني كيلو غرام من الخيار وكيلو غرام من البرتقال لو سمحت .
انظر يا ريحان إلى هذا الطفل الصغير. أن هذا الطفل مد يده إلى التفاح وأكل واحدة من
دون أن يزنها البائع .
انه طفل وفعل ذلك بجهل وعن غير قصد لكنها تعتبر سرقة يجب أن نخبر أمه بذلك حتى لا يأكل الحرام .
السلام عليكم يا خالة ،
إن ابنك أخذ تفاحة من دون أن يزنها البائع ..
الرياحين



هذه التفاحة ليست لنا يا صغيري
خذ هذه بدلاً عنها
وهي نظيفة
شكراً لكما لقد نبهتماني فولدي صغير
ولا يعرف ان ما يفعله سرقة وحرام
.. جزاكم الله خيراً
هذا واجبنا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
هل تحفظين شيء من القرآن
بخصوص السرقة يا ريحانة
بالتأكيد فقد قال الله تعالى
﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُواْ أَيْدِيَهُمَا
جَزَاءً بِمَا كَسَبَا ...﴾
المائدة ٣٨

الأسطرلاب

الأسطرلاب هو آلة فلكية قديمة ويطلق عليه العرب ذات الصفائح. وهو نموذج ثنائي البعد للقبة السماوية، وهو يظهر كيف تبدو السماء في مكان محدد عند وقت محدد. وقد رسمت السماء على وجه الأسطرلاب بحيث يسهل إيجاد المواضع السماوية عليه. بعض الأسطرلابات صغيرة الحجم وسهلة الحمل، وبعضها ضخم يصل قطر بعضها إلى عدة أمتار. وقد كانت الأسطرلابات حواسيبا فلكية في وقتها، فقد كانت تحل المسائل المتعلقة بأماكن الأجرام السماوية، مثل الشمس والنجوم، والوقت أيضا. وقد كانت ساعات جيب لعلماء الفلك في القرون الوسطى. وقد تمكنوا أيضا من قياس ارتفاع الشمس في السماء، وهذا مكنهم من تقدير الوقت في النهار أو الليل، كما يمكنهم من تحديد وقت بزوغ الشمس أو تكبد النجوم. وقد طبع على ظهر الأسطرلاب جداولا مبتكرة مكنتهم من هذه الحسابات. ويمكن لهذه الجداول أن تحتوي على معلومات عن منحنيات لتحويل الوقت، و مقومة لتحويل اليوم في الشهر إلى مكان للشمس في دائرة البروج، ومقاييس مثلثية ما هو أول شيء يفعله الإنسان عندما يستيقظ يحوي أوراق كثيرة وليس شجره فما هو يتكلم كل اللغات من هو وتدريجات لـ ٣٦٠ درجة.

جرب وفكر وتسلَّ





سياحة في مدن

الإسكندرية

تُلقب باسم عروس البحر الأبيض المتوسط، هي ثاني أكبر مدينة في مصر بعد مدينة القاهرة، وتعتبر العاصمة الثانية لمصر والعاصمة القديمة لها، تقع على امتداد ساحل البحر الأبيض المتوسط بطول حوالي ٧٠ كم شمال غرب دلتا النيل.

تضم الإسكندرية بين طياتها الكثير من المعالم المميزة، إذ يوجد بها أكبر ميناء بحري في مصر هو ميناء الإسكندرية والذي يخدم حوالي ٨٠٪ من إجمالي الواردات والصادرات المصرية، وتضم أيضًا مكتبة الإسكندرية الجديدة التي تتسع لأكثر من ٨ ملايين كتاب، كما تضم العديد من المتاحف والمواقع الأثرية مثل قلعة قايتباي وعمود السواري وغيرها، يبلغ عدد سكان الإسكندرية حوالي ٤،١٢٣،٨٦٩ نسمة، يعملون بالأنشطة التجارية والصناعية والزراعية. تنقسم الإسكندرية إلى ستة أحياء إدارية هي حي المنتزه، حي شرق، حي وسط، حي غرب، حي الجمرك، حي العامرية.

بدأ العمل على إنشاء الإسكندرية على يد الإسكندر الأكبر سنة ٣٣٢ ق.م عن طريق ردم جزء من المياه يفصل بين جزيرة ممتدة أمام الساحل الرئيس تدعى "فاروس" بها ميناء عتيق، وقرية صغيرة تدعى "راكتوس" أو "راقودة" يحيط بها قرى صغيرة أخرى تنتشر كذلك ما بين البحر وبحيرة مريوط، واتخذها الإسكندر الأكبر وخلفاؤه عاصمة لمصر لما يقارب ألف سنة، حتى الفتح الإسلامي لمصر سنة ٦٤١، اشتهرت الإسكندرية عبر التاريخ من خلال العديد من المعالم مثل مكتبة الإسكندرية القديمة والتي كانت تضم ما يزيد عن ٧٠٠،٠٠٠ مجلد، ومنارة الإسكندرية والتي اعتبرت من عجائب الدنيا السبع، وذلك لارتفاعها الهائل الذي يصل إلى حوالي ٣٥ مترًا، وظلت هذه المنارة قائمة حتى دمرها زلزال قوي سنة ١٣٠٧.

رسم: كمال الباشا

مصطلحات ومعاني

الخوف والخشية

أيها المؤمن اخشَ اللّه عزّوجلّ. وتنبّه على عظمته وجلاله، وتفكّر دائماً في أحوال يوم الحساب. تصوّر الموت وصعوبة عالم البرزخ ويوم القيامة، وتدبّر الآيات والأخبار التي وردت في باب الجنّة والنار وأحوال الخائفين من الأخيار

والخوف: عبارة عن تألم الباطن بسبب توقع مكروه يُمكن حصول أسبابه.

والفرق بين الحزن والخوف: الأوّل على ما فات والثاني مما لم يأتِ. أما الخشية فهي مختصة بالعلماء (إنما يخشى اللّه من عباده العلماءُ)، والجنة أيضاً مختصة بهم (ذلك لمن خشي ربّهُ). والخوف منفي عنهم (لاخوفٌ عليهم ولا هُم يحزنون). عن النبي (صلى اللّه عليه وآله وسلم) كان إذا هبّت ريحٌ عاصفة يتغير وجهه ويقوم ويتردد في الحجرة ويدخل ويخرج خوفاً من عذاب اللّه.

ومرّ الحسن (عليه السلام) بشاب يضحك فقال: هل مررتَ على الصراط؟ قال: لا، قال: وهل تدري الى الجنة تصير أم الى النار؟ قال: لا، قال: فما هذا الضحك؟ قال: فماروئي هذا الضاحك بعد ضاحكاً.



الفهد

الفهد أو النمر الصيّاد هو نوع فريد من فصيلة السنوريات، يتميز بسرعة فائقة لا ينازعه فيها أحد من أبناء فصيلته ولا أي نوع آخر من الدواب، وبذلك فهو يعتبر أسرع حيوان على وجه الأرض، إلا أن تلك السرعة الفائقة يقابلها ضعف بنيوي كبير عند المقارنة بأنواع أخرى من هذه الفصيلة، إذ أن تأقلم أجساد هذه الحيوانات للعدو جعل منها نحيلة لا تقوى على قتال الضواري الأكبر حجمًا والطرائد الأضخم.

والفهود هي الممثلة الوحيدة لجنس ثابتة المخالب في العصر الحالي، إذ أن جميع الأنواع المنتمية لهذا الجنس اندثرت عن وجه الأرض قبل آلاف السنين بسبب العوامل الطبيعية.

تتراوح سرعة الفهد بين ١١٢ و ١٢٠ كيلومترًا في الساعة (بين ٧٠ و ٧٥ ميل في الساعة)، وذلك في المسافات القصيرة حتى ٤٦٠ مترًا، ولها القدرة على الوصول إلى سرعة ١٠٣ كيلومترات في الساعة انطلاقًا من الصفر خلال ٣ ثوان فقط، وهذا يجعلها أسرع من معظم السيارات الفائقة. كانت مقولة أن الفهد هو أسرع الثدييات عدوًا مقولة مشكوك بصحتها، ذلك أن بعض الحيوانات، مثل الوعل شوكي القرون من أمريكا الشمالية، قادرة على مقارعة الفهود من ناحية العدو، إلا أن بعض الدراسات أثبتت مؤخرًا أن الفهود هي بالفعل أسرع الحيوانات.



حزورة

تبكي بلا عينين وتمشي بلا رجلين فما هي ؟



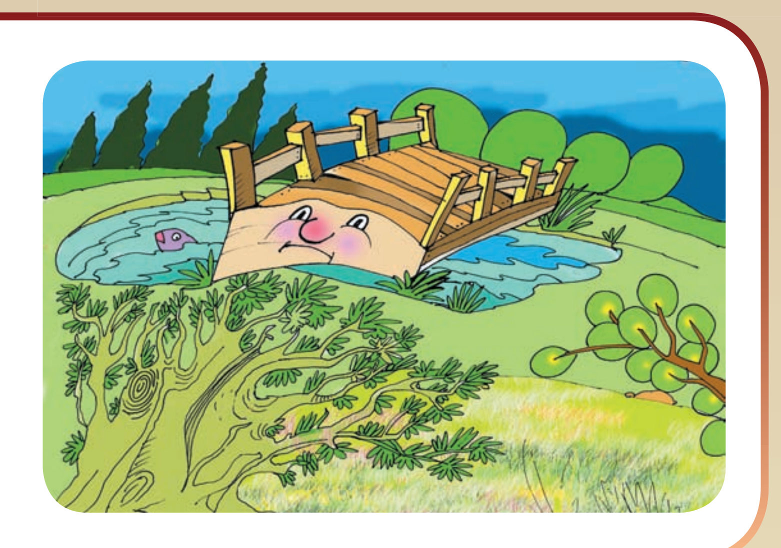
هرهور
القط الشاكس
سيناريو: علي البدري
رسم وتلوين: زيد عبد الجليل
اقرأ ثم اكتب
عنوان الحلقة ....
يجب ان أهرب فسيأكلني هذا الوحش المرعب
الحقولي
أرى هرهور يركض من بعيد كأنه يهرب من شيء
ما بك يا هرهور هيا أخبرنا .. هل انت بخير
إنه وحشاً كبيريريد أن يأكلني وسيأكلكم جميعاً هيا اهربوا ...
وأين رأيت هذا الوحش نحن نعيش هنا منذ وقت طويل ولم نسمع بوجود وحش ..
الرياحين



لقد ذهبت إلى الكهف الذي تحت الجبل
وكان مظلماً جداً وقد سمعت صوتاً
مرعباً هناك ..
وكلما صرخت عليه لأخيفه
كان يصرخ بي بصوت أقوى ..
إنه مرعب .. لا تذهبوا إلى هناك ..
هيا لنذهب الى هناك
ونرى ما جرى معك ...
أنا لن أذهب معكم ..
وسوف لن أدعكم تذهبون سيأكلكم
هذا الوحش المفترس ..
سوف أمنعكم لن تذهبوا أبداً ..
قرب الكهف ..
أنا لست جباناً كما تعتقدون ، لكنّني أخشى عليكم يا أصدقائي
فهذا الوحش مفترس .. وسيأكلكم حتماً إنه عدواني .
لا تقلق يا حمّور
فلا يوجد هنالك وحش ..
انه صدى الصوت يعود إلينا ..
كما أخبرني أبي سابقاً ..
نعم ولأن هرهور
كان يلفظ كلمات عدوانية
كانت تلك الكلمات العدوانية
تعود إليه فخاف وهرب ، ولو إنه
تكلم بكلام جميل لعاد إليه الكلام
الجميل ..
مرحباً
يا صديقي
سأضربك
بالعصا ..
سأضربك
بالعصا ..
مرحباً
يا صديقي
وأنتم يا أصدقائي تكلموا مع الناس
بلطف حتى يردوا عليكم بلطف ..
ولا تكونوا مثل هرهور

الجسر الخشبي القديم

قصة: ميثم العتابي
رسوم: عبد الحليم ياسر



لم يعد يلهو الأطفال عند البركة الخضراء، حيث الحديقة التي تطل عليها البركة، فقد ذهبوا إلى حديقة اخرى، يقولون عنها أنها جديدة، كان (سامر) يقول لأصدقائه: ان العبور على الجسرِ الخشبي القديم بات خطراً ومخيفاً. لذا ترك الأطفال



اللعب في الحديقة والبركة اللتان يؤدي إليهما الجسر.

ظلت الزهور حزينة، والأعشاب والأشجار، حتى العصافير أصبحت لا تمرح كعادتها، إذ ما فائدة ألوانها الجميلة إن لم يكن هنالك أطفال تلعب حولها.



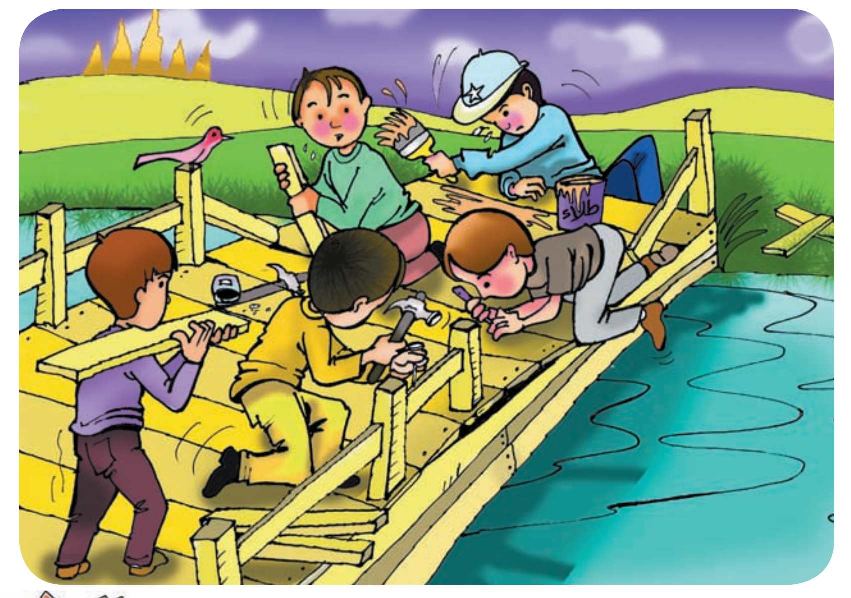
أما الجسر، فقد كان حزنه عميقا جداً، كان ينظر في الماء وهو يتذكر لهو ولعب الاطفال، وعبورهم عليه طيلة سنوات كثيرة، وها هو اليوم، بلا فائدة كما يعتقد الأطفال، قد شاخ وكبر كما قال (سامر) للأطفال. وفي يوم مشمس وجميل،

خفتت فيه زقزقة الطيور، دخل الحديقة طفل بعد إن عبر الجسر الخشبي، فتفاجأ الجميع، الجسر، والزهور، والاشجار والعصافير، من هذا الطفل الصغير الذي تحدى الخوف، الخوف الذي زرعه أصدقائه، صاح الجسر إني أعرفه، انه (هاني) أنا أعرف هذا الطفل. وَشوَشت العصافير فيما بينها، وجه الطفل ليس بغريب عليها، فعلا أنه (هاني) رددت العصافير مع الجسر. كان هاني قد وقف وسط الحديقة، وقال مخاطباً الجميع:



إن كان الجسر الخشبي قد أصبح قديما، هذا لا يعني أبدا اننا سنتخلى عنه، فنحن لا نتخلى عن أصدقائنا القدامى، لكن بإمكاننا مساعدته حتى يتمكن من العودة للعمل مرة ثانية ، وحتى يرجع الأطفال إلى الحديقة، يا أصدقائي سنقوم بإصلاح الجسر وطلائه، وهكذا لن نخسر صديقاً قديما مهما تطلب الأمر. غمرت الفرحة الجسر، وهلل الجميع، وعاد الأطفال مرة ثانية، يملئون بضحكاتهم الأفق في الحديقة وعند البركة الخضراء.

(يا أصدقائي، علينا ان نحترم ونقدر كل ما هو قديم، ومن هو أكبر منا سنا وعمرا، ولنتذكر كم من عطاء بذله من اجلنا)





إعداد : ميثم العتابي
رسم وتلوين: كمال الباشا

نبي الله أيوب عليه السلام الجزء الاول

قبل أكثر من ٢٥٠٠ سنة عاش في أرض حوران رجل من ذرّية سيدنا يوسف (عليه السلام) هو سيدنا نبي الله أيّوب (عليه السلام)، كان وزوجته مؤمناً بالله ورسله. وأنعم الله سبحانه عليه بالأولاد والبنات، ورزقه أرض واسعة مليئة بالحقول والمراعي، ترعى فيها قطعان الماشية من بقر وأغنام وماعز.

كان يمتلك منزلا كبيراً فيه الحبوب والطعام. يطعم الفقراء، ويكسوهم ولا يأكل طعاماً إلاّ وعلى مائدته يتيم أو بائس أو فقير. وذات يوم جاء شيخ طاعن في السن إلى منزله قائلاً: زاد الله في كرامة أيوب. أنا كما ترى شيخا عاجزا وعندي أبناء جياع ونبي الله يطعم الجياع ويكسو العراة.

فتألم نبي الله وقال: أظنك غريباً ايها الشيخ؟

فأجابه الشيخ: لا يانبي الله أنا من بلاد حوران.

فألتفت النبي إلى أبناءه وعتب عليهم لأن في أرضه من هو جائع ولا يعلم به. فأعتذر أبناء النبي منه لأنهم لم ينتبهوا لهذا الشيخ في مدينتهم، وحملوا ليه الطعام والثياب.

هكذا كان يعيش يتفقد العمل في الحقول والمزارع، وزوجته تطحن مع بناتها. وأبنائه يحملون الطعام والكساء يبحثون عن الفقراء في حوران.

ولأجل كل هذه النعمة حسد الشيطان أيوب عليه السلام، وراح يوسوس للناس ويقول لهم ان أيوب يعبد الله لأنه يخاف على أمواله وحقوله أن يأخذها منه. ولو كان فقيراً ما عبد الله ولا سجد له. الناس أصغوا إلى وساوس الشيطان وصدّقوا. وتغيّرت نظرتهم





إلى أيوب. فأراد الله سبحانه أن يظهر للناس كذب الشيطان. وصدق أيوب وصبره وايمانه. لهذا بدأت المحنة. ولسوف تحلّ بأيوب المصائب الواحدة بعد الأخرى.

كل شيء كان يمضي هادئاً. أيوب كان ساجداً لله يشكره على نعمه وآلائه. وابناؤه كانوا يحملون أجربة الطعام ويبحثون عن فقير أو مسكين أو رجل مسافر انقطعت به السبل.

فجأة.. جاء أحد الرعاة مبهور الأنفاس. وهو يهتف: لقد قتلوهم. قتلوا جميع رفاقي. الرعاة والفلاحين. هاجمنا الأشرار واختطفوا قطعان الماشية أخذوا أبقارنا وخرافنا.

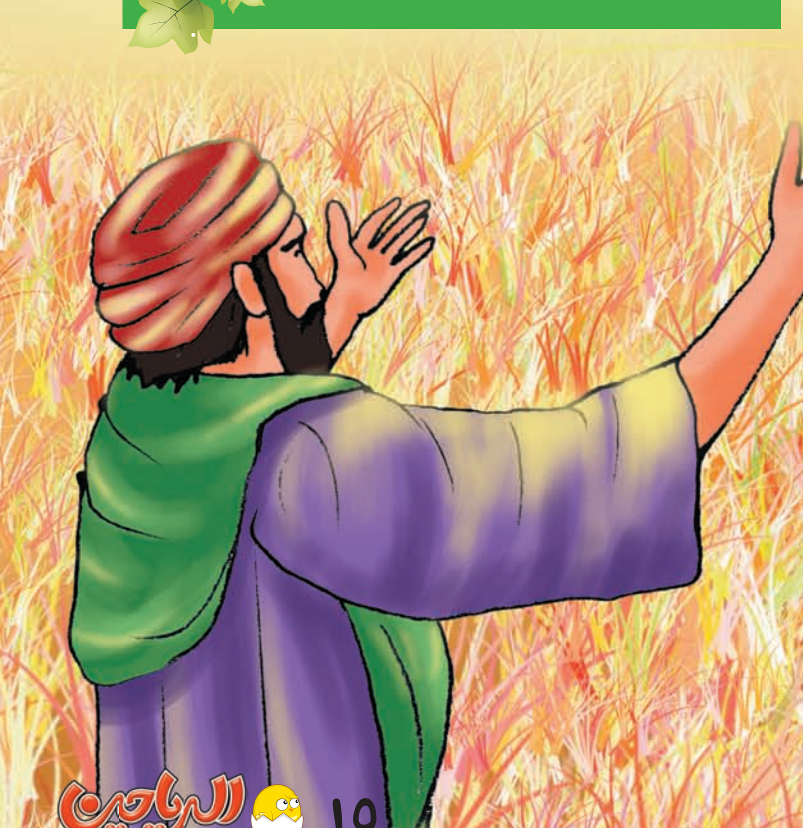
فقال أيوب بثبات: إنا لله وانا إليه راجعون. وفي اليوم التالي حدث أمر عجيب آخر إذ تجمّعت سحبٌ سوداء في السماء. وانفجرت الصواعق ودوّت الرعود. فأحترقت الحقول والمزارع.

عندها قالت رحمة زوجة النبي عليه السلام: ان مصائب العالم كلّها ستتنزل علينا! فقال لها النبي: اصبري يارحمة. هذه مشيئة الله. ثم نظر الى السماء وقال: إلهي أمنحني الصبر. وفي ذلك اليوم أمر الخدم والعبيد بمغادرة منزله. قائلا لهم: عودوا إلى أهليكم ان الله سبحانه يمتحنني.

لم تنته محنة أيوب عند هذا الحدّ، أنه يواجه محنة آخرى. لقد مات جميع أولاده وبناته، لم يبق معه سوى زوجته الطيّبة. أصبح منزله خالياً وهو شيخ مسنّ وزوجته المسكينة تبكي. الشيطان لم يتركه لحاله جاء اليه ليوسوس له: يا لها من مصيبة كبرى. سبعة بنين وثلاث بنات في لحظة واحدة ماتوا. بما ذا يسلّي الانسان نفسه؟! نظر أيوب إلى السماء وقال: يا الله. أعرف أنك مصدر للخير، كل الخير. الهي وربي امنحني الصبر. ففرّ الشيطان بعيداً. إذ لا شيء يرهب الشيطان اكثر من ذكر الله.

تعلمنا من القصة

- أن الله يرزق من يشاء بغير حساب.
- أن نكون رحومين فيما بيننا حتى ننال رحمة الله سبحانه وتعالى.
- أن نصبر عند نزول البلاء





سلاح المؤمن

من دُعاءُ المَشْلول

وهو دُعاء علّمه امير المؤمنين عليه السلام

شاباً مشلولاً نتيجة ما عمله من الظلم في حقّ والده ..

يا مَنْ لا تَشْتَبِهُ عَلَيْهِ الأَصْواتُ

يا مَنْ لا تُضَجِرُهُ المَسْأَلاتُ

يا راحِمَ الشَّيْخِ الْكَبيرِ، يا رازِقَ الطِّفْلِ الصَّغيرِ

يا جابِرَ العَظْمِ الْكَسيرِ، أغفر لي ولوالدي وكل للمؤمنين ..

شرح الدعاء : ان الله سبحانه وتعالى يعرف اصواتنا حين ندعوه وحتى ان تكلمنا مع انفسنا يسمع كلامنا ويجيب دعائنا إنه سميع مجيب ..

ارشادات الرياحين

أغفر أخطاء الآخرين بحقك حتى يغفر الله لك وعاتبهم بلطف ومحبة ..

فمن يزرع المحبة يحصد المحبة

ومن يزرع الحقد يحصد الحقد ..

لا تسكت على الباطل حين تراه ..

وأمر بالمعروف وأنهى عن المنكر ..

قال تعالى : آل عمران ١١٠

﴿كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ﴾



هو من الخضروات التي تؤكل أوراقها طازجة أو في السلطات وهي غنية بالمواد الغذائية وبخاصة الفيتامينات والأملاح والزيوت والبروتين. والخس محصول يحتاج إلى موسم بارد وهو يتأثر بعوامل المناخ. إذ يحتاج إلى حرارة تميل إلى البرودة. وأفضل درجات حرارة لنموه هي التي تتراوح بين ١٢ ــ ١٨ مْ حسب الصنف. وتتأثر النباتات بارتفاع درجات الحرارة إلى ٢٦سْ و إذ تستطيل الساق وتظهر النموات الزهرية أي تتجه النباتات إلى الإزهار المبكرة ويصبح طعم الاوراق مرًا وتتلون العروق الوسطية للاوراق بلون بني ، وتبقى اوراق الاصناف التي تكون رؤوسًا بغير التفاف (سائبة) فلا تتكون رؤوس .

كما تؤثر طول الفترة الضوئية على نباتات الخس، فإذا ساد النهار الطويل تسرع النباتات بالإزهار خاصة في الزراعة المتأخرة ، والخس نبات محب للضوء لذلك فان زراعته بشكل كثيف أو زراعته في الظل تكون نباتات ضعيفة النمو، وتكون رؤوسًا مفككة غير مندمجة الأوراق.

حزورة

ما هو أول شيء يفعله الإنسان عندما يستيقظ ؟

لون معي

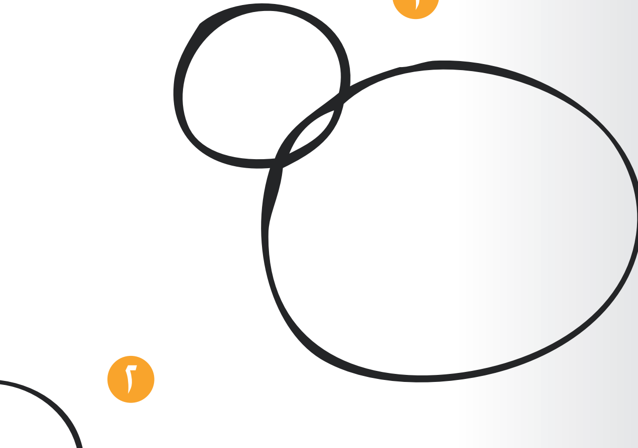
رسوم: زيد عبد الجليل



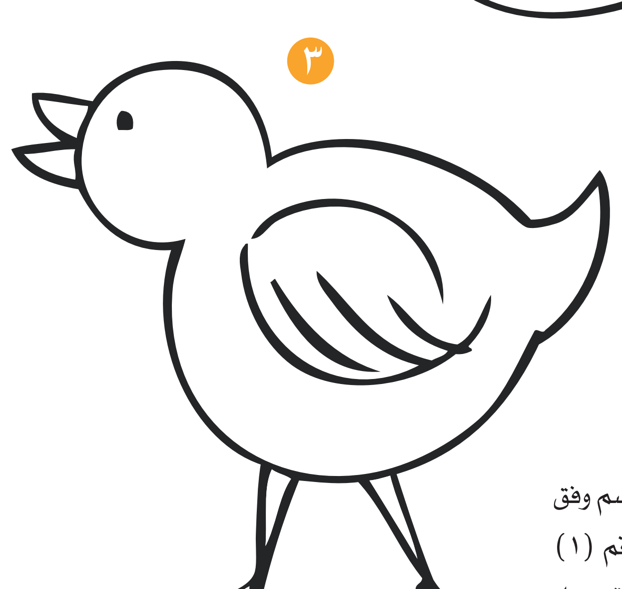
أرسم معي

إعداد: علي جواد سلوم









لرسم الشكل المبين في أعلاه، عليك ان تبدء بالرسم وفق الخطوات الموضحة بالأرقام، والتي تبدء من الرقم (١) وحتى الرقم (٣) وبخطوط بسيطة ومتناسقة حتى تحصل على الشكل المطلوب.



مشاركات
الرياحين
هادي محمد
العمر: ٦ سنوات
غادة حيدر
العمر: ١٠ سنوات
منار صباح
العمر: ١٢ سنوات
زهراء زياد
العمر: ٥ سنوات
رؤى محمد
العمر: ٨ سنوات
الأرقام الجميلة



فواكه واعداد

			١٤
٧			٢٥
			١٦
١٥	١٤	٢٦	

عين الأعـداد التي تدل عليها الفواكه الموجودة في المربعات مستعينا بالمجموع الموجود في الأسفل واليمين.

انتظر الاجابة في العدد القادم

فكر مع الاعداد

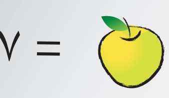
	٩		٢٧
١٢			٣٦
		١٥	٣٦
٣٦	٢٧	٣٦	

ضع الاعـداد مـن(٧ ـ ١٥) في المربعات الموجودة دون تكرار أي عدد بحيث يكون مجموع كل صف عمودي أو أفقي مساوي للمجموع في أسفل ويمين الجدول..

انتظر الاجابة في العدد القادم

حل العدد السابق (١٦)

١٣	٢٣	٩	٤٥
١١	١٥	١٩	٤٥
٢١	٧	١٧	٤٥
٤٥	٤٥	٤٥	


= ٧

= ٨

= ١٠

أجوبة

حزورات هذا العدد

ص٩ : الغيمة - ص١٧ : يفتح عينيه

ص١٨ : التلفزيون - ص١٩ : الكتاب

أرسل لنا حزورة مع الحل لتنشر في المجلة باسمك

إعداد: الأستاذ لبيب السعدي



رسوم: كمال الباشا

من فرسان الثورة الحسينية

مسلم بن عوسجة رضي الله عنه

منذ ان أشرق نور الإسلام عليه تغلغل الايمان في قلبه.. كان مسلم بن عوسجة بن أسد بن خزيمة الاسدي من أعيان الشيعة في الكوفة وكان صحابيا جليلا ممن رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فهو من فرسان الفتوحات وأبطال الجهاد، وهو موصوف بالتقوى والعرفان وقراءة القرآن ومن المتهجدين بالأسحار ومن عبّاد أهل الكوفة ..

وكان مسلم بن عوسجة من رجال الثورة الحسينية الموثقين وقد كان محافظاً على سفير الحسين عليه السلام مسلم بن عقيل في الكوفة ..

ولما سمع مسلم بن عوسجة بان الحسين عليه السلام وصل إلى كربلاء مع أهل بيته وأصحابه خرج مع ابن عمه حبيب بن مظاهر من الكوفة يسيران بالليل ويكمنان بالنهار حتى وصلا إلى الحسين عليه السلام في كربلاء.

وصل مسلم بن عوسجة الى كربلاء ليكون من ضمن الأصحاب الذين عناهم الإمام الحسين عليه السلام بقوله (إني لم أجد أصحابا خيرمن أصحابي)، وعندما قال لهم الحسين عليه السلام ان القوم يريدون قتلي أنا فارحلوا .. قام إليه مسلم بن عوسجة وقال له :

(انحن نخلي عنك ولم نعذر إلى الله في أداء حقك أما والله لا ابرح حتى اكسر في صدورهم رمحي واضربهم بسيفي ما ثبت قائما بيدي ولا أفارقك ولو لم يكن معي سلاح أقاتلهم به لقذفتهم بالحجارة دونك حتى أموت معك)، وكان عند عهده وصدق قوله وجهاده، وشهدت له شجاعته وتخلدت في ثرى الطف مواقفه، نظر إليه الحسين عليه السلام وقد سقط بعد ان قاتل بشجاعة فمشى عليه السلام اليه مع حبيب بن مظاهر ..

كانت فيه بقية من روح وقد اصطبغ وجهه بالدم فضعف صوته فدنا منه الحسين عليه السلام وقال رحمك الله يا مسلم، ثم دنا منه حبيب ابن عمه ورفيقه وهمس في أذنه عز عليّ مصرعك أبشر بالجنة ولو لم اعلم أني في الأثر لأحببت أن توصي إلي بما أهمك فقال مسلم (أوصيك بالحسين أن تموت دونه) كان الحسين هو كل ما يهم مسلم في تلك اللحظة وقد نسي جراحه وأهله وحتى نفسه فطمأن حبيب تلك الروح الطاهرة قبل ان تعرج الى بارئها بقوله.. سأفعل ورب الكعبة وفاضت روح مسلم بين يدي سيده الحسين عليه السلام.






بريشة
الأصدقاء
منار صباح



يرجى حضور الفائزين لاستلام جوائزهم

١- منار صباح
٢- زينب عبد الامير
٣- علي حامد جبار
٤- عبد القادر عثمان
٥- روناك محمد خضير
٦- صفا موسى مرتضى

إلى ذوي أطفالنا الأعزاء...
يرجى منكم مساعدة الطفل في كتابة حلول المسابقة، وليس الكتابة نيابة عنه، والطفل الذي لم يتجاوز الست سنوات غير مدعو للمشاركة في المسابقة، وبإمكانه المشاركة في زاوية الرسوم.

أجب عن الأسئلة التالية

١- كيف تعاتب أخاك المسلم إن أساء إليك ؟
٢- لماذا كان هرهور يسمع صوت مرعب من الكهف والديك يسمع صوت لطيف؟
٣- اذكر آية عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ؟ (وردت في المجلة)
٤- أذكر الدعاء الوارد في هذا العدد ؟ (بعد أن تحفظه)
٥- كيف تعامل النبي أيوب عليه السلام مع النعمة التي أنعمها الله عليه ؟
٦- كيف نتعامل مع الصديق القديم إن كان محتاجاً إلينا ؟
٧- أكتب دعاء الفرج بعد أن تحفظه ؟
٨- أذكر حديثاً نبوياً عن النظافة ؟
٩- طفلة من سبايا الامام الحسين عليه السلام استشهدت في سوريا ما أسمها ؟
١٠- أكتب آية الكرسي بعد أن تحفظها ؟

وسلمها الى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية أو ارسلها عبر البريد الالكتروني alryaheen@alkafeel.net لتحصل على جائزة قيمة ..